**Рабочая программа**

**По ЛИТЕРАТУРНОМУ ЧТЕНИЮ 1 класс**

**МКОУ «Тасутинская ООШ им М.О.Асадулаева»**

**На 2021-2022 учебный год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана на основе следующих документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

- основной образовательной программой начального общего образования муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Тасутинская ООШ.Ботлихского района РД приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» № 373 от 06.10.2009г., с последними изменениями, утвержденными приказом МО и Н РФ №1576 от 31 декабря 2015г.);

- учебного плана Школы на текущий учебный год;

Программа начального общего образования. **Азбука** 1 класс в двух частях. Авторы: В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина. Москва «Просвещение» 2-е издание 2011.; **Родная речь** 1 класс в двух частях. Авторы: Л.Ф. Климанова, В. Г. Горецкий и др. Москва «Просвещение» 2003 (Школа России).

**Место учебного предмета в учебном плане**

Программа рассчитана на 66 час/год (2 час/нед. 33 учебные недели) в 1 классе в соответствии с годовым календарным учебным графиком работы школы на 2021-2022 учебный год и соответствует учебному плану школы.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета по курсу «Обучению грамоте»**

**Личностные результаты:**

1. Формирование  чувства    гордости   за свою Родину, российский   народ  и  историю  России, осознание  своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических    ценностных ориентаций.
2. Формирование  целостного,  социально  ориентированного  взгляда  на ми   в его органичном  единстве  и  разнообразии природы, народов, культур, религий.
3. Овладение  начальными  навыками  адаптации в динамично  изменяющемся и  развивающемся мире.
4. Развитие  доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости,  понимания  и сопереживания  чувствам  других  людей.

**Метапредметные результаты:**

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.
2. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сборах. Обработки, анализа, организации, передач интерпретации информации.
3. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознано строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установление аналогий и   причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
5. Готовность слушать собеседника и вести диалог. Признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь   свою, излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.

**Предметные результаты:**

1. Формирование   первоначальных  представлений  о единстве  и  многообразии языкового и  культурного  пространства России, о языке как  основе национального самосознания.
2. Понимания  учащимися того,  что  язык  представляет собой  явление национальной культуры и основное средство человеческого общения.
3. Сформированность  позитивного  отношения к правильной устной  и  письменной  речи  как  показателям общей  культуры и  гражданской  позиции человека.
4. Овладение  первоначальными представлениями о нормах  русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических,   пунктуационных) правил речевого этикета.
5. Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил   постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.
6. Освоение  первоначальных научных  представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании,   морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

**Планируемые результаты освоения учебного предмета по курсу «Литературному чтению»**

**Личностные результаты**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты**

1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Содержание учебного предмета**

* **Добукварьный период (9ч.)**

**Речь устная письменная**. Общее представление о языке.

**Предложение и слово.**Членение речи на предложения, предложения на слова, слова на слоги с использованием графических схем.

**Слог. Ударение.** Деление слов на слоги; ударение в словах (выделение голосом), определение количества слогов в слове.

**Звуки и буквы**. Представление о звуке, различение на слух при  произношении гласных и согласных (твердых и мягких, глухих  звонких) звуков: отсутствие или наличие преграды в полости рта, наличие или отсутствие голоса, слогообразующая роль гласных.  Гласные и согласные звуки, слого - звуковой анализ слов (установление количества звуков в слове, их характера, последовательности), выделение ударных слогов, соотнесение слышимого и произносимого слова  со схемой- моделью, отражающей его слого - звуковой  структуру.

Самостоятельный подбор слов с заданным звуком. Знакомство  с буквами пяти гласных звуков а, о, и, ы, у, узнавание букв по их характерным признакам, правильное соотнесение звуков и букв.

* **Букварный (основной) период (40ч.)**

**Обучение чтению**. Согласные и гласные звуки и буквы, ознакомление со способами обозначения твердости и мягкости согласных. Составление из букв и слогов разрезной азбуки или печатание слов (после предварительного звуко-слогового анализа, а затем и без него), их чтение. Постепенное обучение осознанному, правильному и плавному слоговому чтению вслух отдельных слов, коротких предложений  небольших текстов, доступных детям по содержанию. Знакомство с правилами гигиены чтения.  Умение читать отдельные слова орфографически, т.е. так, как они пишутся, и как они произносятся, орфоэпически.

**Развитие устной речи.**

**Звуковая культура.**

Развитие у детей внимания к звуковой стороне слышимой речи, слуховой памяти и речевого аппарата. Совершенствование общих речевых навыков, обучение неторопливому темпу  ритму речи, правильному речевому дыханию, умеренной громкости и правильному  интонированию.

Совершенствование произношения слов (в соответствии с нормами орфоэпии, с соблюдением ударения). Правильное произнесение всех звуков родного языка, верное употребление сходных звуков (изолированное произнесение в словах, фразах, скороговорках).

**Работа над словом.**Уточнение, обогащение и активизация словаря детей. Правильное употребление слов- название предметов, признаков, действий и объяснение их значения. Объединение и различие по признакам предметов. Проведение логических упражнений. Умение быстро находить нужное слово. Воспитание чуткости к смысловым оттенкам слов, омонимы, подбор синонимов. Обучение пониманию образных выражений в художественном тексте.

Выработка умений пользоваться словом в правильной грамматической форме, борьба с засорением речи нелитературными словами.

**Работа над предложением и связной устной речью.**Совершенствование речевых умений. Обдумывание предстоящего ответа на вопросы учителя, точное его формулирование, использование предложений различного типа. Пересказ знакомой сказки, небольшого рассказа без пропусков, повторений и перестановок (по вопросам учителя).

Составление по картинке или серии картинок текста, объединенных общей темой.

Ответы на вопросы по прочитанным предложениям и текстам. Рисование с помощью учителя словесной картинки. Развернутое объяснение загадок, заучивание наизусть стихотворений, потешек, песенок, считалок. Развитие грамматически правильной речи детей, ее точности, полноты, эмоциональности, последовательности и содержательности при изложении собственных рассказов и при пересказе текста. Воспитание внимательного, доброжелательного отношения к ответам и рассказам других детей.

* **Послебукварный период (7ч.)**

Обобщение, систематизация, закрепление знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе обучения грамоте. Чтение небольших художественных произведений А. Пушкина, Л. Толстого, Б. Житкова, К. Чуковскоко, С Маршака, В. Осеевой, С. Михалкова, А. Барто о природе, детях, труде, Родине и т.д. Совершенствование навыка чтения.

* **Жили-были** **буквы (3 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения В. Данько, С. Чёрного, С. Мар­шака. Тема стихотворения. Заголовок. Характер героев (буквы). Выразительное чтение с опорой на знаки препинания. Творческая работа: вол­шебные превращения. Проектная деятельность. «Создаём город букв», «Буквы — герои сказок». Литературная сказка И. Токмаковой, Ф. Кривина.

Главная мысль. Характер героя произведения. Творческий пересказ: дополнение содержания текста. Стихотворения Г. Сапгира, М. Бородицкой, И. Гамазковой, Е. Григорьевой. Заголовок. Риф­ма. Звукопись как приём характеристики героя. Главная мысль произведения. Заучивание наизусть. Конкурс чтецов.

* **Сказки, загадки, небылицы (3ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Сказки авторские и народные. «Курочка Ряба». «Теремок». «Рукавичка». «Петух и собака». Сказки А. С. Пушкина. Произведения К. Ушинского и Л. Толстого. Герои сказки. Рассказывание сказки на основе картинного плана. Инсценирование. Главная мысль сказки. Сравнение народной и литературной сказок. Выразительные средства языка. Выразительное чтение диалогов из сказок. Загадки. Тема загадок. Сочинение загадок. Песенки. Русские народные песенки. Англий­ские народные песенки. Герои песенок. Сравне­ние песенок. Настроение. Выразительное чтение песенок. Потешки. Герои потешки. Чтение по ролям. Небылицы. Сочинение небылиц. Оценка планируемых достижений

* **Апрель, апрель. 3венит капель! (2ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Лирические стихотворения А. Майкова, А. Пле­щеева, Т. Белозёрова, С. Маршака. Настроение. Развитие воображения, средства художественной выразительности: сравнение. Литературная загадка. Сочинение загадок. И. Токмакова. Е. Трутнева. Проект: «Составляем сборник загадок». Чтение наизусть стихотворений.

Наблюдение за ритмическим рисунком стихо­творного текста. Запоминание загадок. Сравнение стихов разных поэтов на одну тему, выбор понравившихся, их выразительное чтение

* **И в шутку и всерьёз (3 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания произведений раздела. Выставка книг по теме. Весёлые стихи для детей И. Токмаковой, Г. Кружкова, К. Чуковского, О. Дриза, О. Григорьева, Т. Собакина. Авторское отношение к изобража­емому. Звукопись как средство выразительности. Юмористические рассказы для детей Я. Тайца, Н. Артюховой, М. Пляцковского. Заголовок — «входная дверь» в текст. Подбор другого заголов­ка. Герой юмористического рассказа. Чтение по ролям. Заучивание наизусть. Рассказывание. Сравнение произведений на одну тему: сходство и различия. Оценка достижений

* **Я и мои друзья (5 ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Выставка книг по теме. Рассказы о детях Ю. Ермолаева, М. Пляцков-ского. Заголовок — «входная дверь» в текст. План рассказа. Стихотворения Е. Благининой, В. Орлова, С. Михалкова, Р. Сефа, В. Берестова, И. Пивоваровой, Я. Акима, Ю. Энтина. Тема произведе­ний. Главная мысль. Нравственно-этические представления. Соотнесение содержания произ­ведения с пословицами. Сравнение рассказа и стихотворения. Выразительное чтение. Заучива­ние наизусть. Проект: «Наш класс — дружная семья». Со­здание летописи класса. Оценка достижений

* **О братьях наших меньших (4ч)**

Знакомство с названием раздела. Прогнозирова­ние содержания раздела. Планирование работы учащихся и учителя по освоению содержания раздела. Выставка книг по теме. Стихотворения о животных С. Михалкова, Р. Сефа, И. Токмаковой. Выразительное чтение стихотворения. Рассказы В. Осеевой. Сказки — несказки Д. Хармса, Н. Сладкова. Художественный и научно-популярный тексты. Сравнение художественного и научно-популярного текстов. Событие расска­за. Поступок героя. Пересказ на основе иллю­страции. Оценка достижений.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № **п/п (сквозная нумерация)** | **Название раздела, тем** | **Количество часов, отводимых на освоение каждого раздела, темы** |
| **Азбука** | | |
|  | **Добукварный период** | **9** |
|  | **Букварный (основной) период** | **40** |
|  | **Послебукварный период** | **7** |
| **Литературное чтение** | | |
|  | **Жили – были буквы** | **3** |
|  | **Сказки,загадки, небылицы** | **3** |
|  | **Апрель, апрель! Звенит капель ...** | **2** |
|  | **И в шутку и всерьёз** | **3** |
|  | **Я и мои друзья** | **5** |
|  | **О Братьях наших меньших** | **4** |
|  | **Итого:** | **66** |

**Календарно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № **п/п (сквозная нумерация)** | **Содержание (разделы, темы)** |  |  | |
| **Дата по плану** | | **Дата по факту** |
| **Добукварный период. ( Подготовительный)(9ч.)** | | | | |
| **1** | «Азбука» - первая учебная книга. Речь устная и письменная. Предложение. | 01.09. | | 01.09. |
| **2** | Слово и предложение. Слог. | 02.09. | | 02.09. |
| **3** | Ударение. Звуки в окружающем мире и в речи. | 08.09. | | 08.09 |
| **4** | Звуки в словах. Слог-слияние. | 09.09. | | 09.09. |
| **5** | Повторение обобщение пройденного материала. Гласный звук [а]. Буква А,а. | 16.09. | | 16.09. |
| **6** | Гласный звук [о]. Буквы О,о. | 22.09. | | 22.09. |
| **7** | Гласный звук [и]. Буквы И,и. | 23.09. | | 23.09. |
| **8** | Гласный звук [ы]. Буква ы. | 29.09. | | 29.09. |
| **9** | Гласный звук [у]. Буквы У,у. | 30.09. | | 30.09. |
| **Букварный (основной) период (40ч.)** | | | | |
| **10** | Согласные звуки [н], [н’]. Буквы Н,н. | 06.10. | | 06.10. |
| **11** | Согласные звуки [с], [c’]. Буквы С,с. | 07.10. | | 07.10. |
| **12** | Согласные звуки [к], [к’]. Буквы К,к. | 13.10. | | 13.10. |
| **13** | Согласные звуки [т], [т’]. Буквы Т,т. | 14.10. | | 14.10 |
| **14** | Согласные звуки [л], [л’]. Буквы Л,л. | 20.10. | | 20.10. |
| **15** | Согласные звуки [р], [р’]. Буквы Р,р. | 21.10. | | 21.10. |
| **16** | Согласные звуки [в], [в’]. Буквы В,в. |  | |  |
| **17** | Гласные буквы Е,е. Обозначающие звуки [йэ]. |  | |  |
| **18** | Согласные звуки [п], [п’]. Буквы П,п. |  | |  |
| **19** | Согласные звуки [м], [м’]. Буквы М,м. |  | |  |
| **20** | Согласные звуки [з], [з’]. Буквы З,з. Сопоставление слогов и слов с буквами З и С . |  | |  |
| **21** | Согласные звуки [б], [б’]. Буквы Б,б. |  | |  |
| **22** | Согласные звуки [д], [д’]. Буквы Д,д. |  | |  |
| **23** | Гласные буквы Я,я. Обозначение звуков [йа] |  | |  |
| **24** | Буква Я – показатель мягкости согласных. |  | |  |
| **25** | Согласные звуки [г], [г’]. Буквы Г,г. Сопоставление слогов и слов с буквами Г и К. |  | |  |
| **26** | Мягкий согласный звук [ч’]. Буквы Ч,ч. |  | |  |
| **27** | Буква ь – показатель мягкости предшествующих согласных звуков. |  | |  |
| **28** | Твёрдый согласный звук [ш]. Буквы Ш,ш. Сочетание ши. |  | |  |
| **29** | Твёрдый согласный звук [ж]. Буквы Ж,ж. Сопоставление звуков [ж] и [ш]. |  | |  |
| **30** | Гласные буквы Ё,ё. Обозначение звуков [йо] |  | |  |
| **31** | Буква Й,й. |  | |  |
| **32** | Согласные звуки [х], [х’]. Буквы Х,х. |  | |  |
| **33** | Гласные буквы Ю,ю. Обозначение звуков [йу]. Буква Ю – показательн мягкости согласных. |  | |  |
| **34** | Твёрдый согласный звук [ц]. Буквы Ц,ц. |  | |  |
| **35** | Гласный звук [э]. Буквы Э,э. |  | |  |
| **36** | Мягкий глухой согласный звук [щ’]. Буквы Щ,щ. |  | |  |
| **37** | Согласные звуки [ф], [ф’]. Буквы Ф,ф. |  | |  |
| **38** | Мягкий и твёрдый разделительные знаки. |  | |  |
| **39** | Русский алфавит |  | |  |
| **Послебукварный период (7ч.)** | | | | |
| **40** | «Как хорошо уметь читать» Е. Чарушин.  «Как мальчик женя начился говорить букву «р». |  | |  |
| **41** | Наше Отечество. Первоучители словенские. Первый букварь. |  | |  |
| **42** | Творчество А.С.Пушкина |  | |  |
| **43** | Л.Н.Толстой,  К.Д.Ушинский. Рассказы для детей |  | |  |
| **44** | К.И.Чуковский «Телефон» «Путаница»  С.Я маршак «Угомон», «Дважды два» |  | |  |
| **45** | В.В.Бианки «Первая охота»  М.М.Прившин «Предмайское утро», «глоток молока». |  | |  |
| **46** | Стихи и рассказы русских поэтов и писателей. Проект «Живая Азбука» |  | |  |
| **Жили – были буквы (3ч)** | | | | |
| **47** | В.Данько «Загадочные буквы»  И.Токмакова «Аля, кляксич и буква А». |  | |  |
| **48** | С.Чёрный «Живая азбука»  Ф.Кривин «Почему А поётся, а Б нет»  Г.Сапгир «Про медведя» |  | |  |
| **49** | М.Бородицкая «Разговор с пчелой»  И.Гамазкова «Кто как кричит?»  С.Маршак «Автобус номер двадцать шесть» |  | |  |
| **Сказки,загадки, небылицы (3ч)** | | | | |
| **50** | Е.Чарушин «Теремок» |  | | |
| **51** | Сказка «Рукавичка». Загадки, песенки. Потешки, небылицы, Рифмы Матушки Гусыни. |  | |  |
| **52** | «Король Пипин», «Дом, который построил Джек»,  А.С. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч»  Сказка «Петух и собака»  «Зайцы и лягушки», «Гусь и журавль» |  | |  |
| **Апрель, апрель! Звенит капель ...(2ч.)** | | | | |
| **53** | А.Плещеев «Сельская песенка»  А.Майков «Весна», «Ласточка промчалась...»  Т.Белозеров «Подснежники» |  | |  |
| **54** | С.Маршак «Апрель»  И.Токмакова «Ручей»  Е.Трутнева «Когда это бывает?» |  | |  |
| **И в шутку и всерьёз(3ч.)** | | | | |
| **55** | И.Токманова «Мы играли в хохотушки»  Я.Тайц «Волк»  Г.Кружков «Ррры!» |  | |  |
| **56** | Н.Артюхова «Саша – дразнилка»  К. Чуковский «Федотка»  О.Дриз «Привет» |  | |  |
| **57** | И.Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»  М.Пляцковский «Помощник» |  | |  |
| **Я и мои друзья (5ч.)** | | | | |
| **58** | Ю.Ермалаева «Лучший друг»  Е.Благинина «Подарок»  В.Орлов «Кто первый?» |  | |  |
| **59** | С.Михалков «Бараны»  Р.Сеф «Совет»  В.Берестов «В магазине игрушек» |  | |  |
| **60** | И.Пивоварова «Вежливый ослик»  А.Барто «Вот так защитник»  Я.Аким «Моя родня» |  | |  |
| **61** | С.Маршак «Хороший день»  М.Пляцковский «Сердитый дог Буль» |  | |  |
| **62** | Д.Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка» |  | |  |
| **О Братьях наших меньших (4ч.)** | | | | |
| **63** | С.Михалков «Трезор»  Р.Сеф «Кто любит собак»  В. Осеева «Собака яростно лаяла» |  | |  |
| **64** | И.Токманова «Купите собаку»  С.Михалков «Важный совет» |  | |  |
| **65** | М.Пляцковский «Цап Царапыч»  Г.Сапгир «Кошка»  В.Берестов «Лягушата» |  | |  |
| **66** | Д.Хармс «Храбрый ёж»  Н.Сладков «Лисица и Ёж» |  | |  |